

DOMENICHE A TEATRO

Rassegna di teatro per le famiglie
prima edizione

12 novembre
3 dicembre
17 dicembre
2006



Disegno: Samuele



REGIONE
PIEMONTE



Provincia del
Verbano Cusio Ossola



Comune di
Casale Corte Cerro



ONDA TEATRO



ONDA TEATRO

Onda Teatro è, dal 2005, titolare di una Residenza Multidisciplinare nella provincia del Verbano Cusio Ossola.

Un progetto ricco e articolato che prevede momenti di formazione, produzione e ospitalità e che si avvia a concludere il suo secondo anno con una nuova iniziativa: *Domeniche a Teatro*, tre appuntamenti che si propongono di creare un'alternativa di qualità nell'utilizzo del tempo libero delle famiglie durante il periodo invernale.

Un'iniziativa destinata a crescere, già dal prossimo anno, grazie alla collaborazione con il comune di Casale Corte Cerro che ospita gli spettacoli nel nuovo Centro Culturale "Il Cerro" di Ramate.

Un luogo ideale per questa rassegna, uno spazio che favorisce un rapporto ravvicinato tra il pubblico e gli artisti che si avvicenderanno sul palcoscenico.

Un invito a piccoli e grandi a lasciarsi coinvolgere dal gioco del teatro.

Bobo Nigrone

Direttore Artistico della Residenza Multidisciplinare Valle Strona

"Il Cerro": questo il nome del centro culturale inaugurato a Casale la scorsa estate. Un nome che ricorda la storia della nostra comunità e nello stesso tempo richiama un'immagine suggestiva e metaforica, quella di un albero maestoso che affonda le radici nel terreno del suo passato e protende i rami verso il suo futuro. E verso questo futuro del "Cerro" Casale nutre tante speranze: che diventi luogo di cultura, dove si alternino rassegne teatrali, mostre d'arte, spettacoli musicali, conferenze, incontri; che sia centro di aggregazione, tra le molte frazioni, tra le diverse fasce d'età, tra le numerose associazioni che animano la vita del paese; che sia una risorsa anche per i comuni vicini. La rassegna "Domeniche a Teatro" è la prima prestigiosa occasione per realizzare queste speranze. E questo ci fa ben sperare per il futuro de "Il Cerro".

Grazia Richetti

Assessore alla Cultura - Comune di Casale Corte Cerro

Centro Culturale "Il Cerro"

Via XXV aprile, Ramate - Casale Corte Cerro

Ingresso: 3 euro

Info: 335.1021584
www.ondateatro.it

DOMENICA 12 NOVEMBRE 2006 ore 16.00

Nonsoloteatro

Ernesto Roditore, guardiano di parole

di e con Guido Castiglia
costumi Gianpiero Capitani
musiche originali Alberto Zoina
oggetti scenici Franco da Tregnago



Un topo, è rimasto solamente un topo di biblioteca a difendere le parole scritte, parole d'inchiostro nero su carta ingiallita, parole sagge, buffe o tenere come una carezza. "Da fuori" vogliono entrare per distruggere i libri, il nuovo Governatore ha deciso che i libri fanno male e le biblioteche ingombrano troppo, quindi bisogna distruggerle. Il suo nuovo esercito, i mostri zippatori, hanno il compito di spremere i libri, zipparli e poi bruciare... .. bruciare tutta quella carta ingombrante, le pagine, le figure, persino i segnalibri fatti dai nipotini per i nonni. Ma il topo di biblioteca, il signor Ernesto Roditore, sa cosa deve fare: mangiare tutti i libri per poterli ancora raccontare.

DOMENICA 3 DICEMBRE 2006 ore 16.00

Onda Teatro
A scatola chiusa

liberamente ispirato a Il brutto anatroccolo di H. C. Andersen
di Bobo Nigrone e Silvia Elena Montagnini
regia Bobo Nigrone
con Silvia Elena Montagnini
musiche originali Marco Baccino
scene e luci Marco Alonzo



Silvia è una bambina che passa molto tempo da sola perché i genitori sono molto impegnati... Come tutti i bambini del mondo vorrebbe giocare con altri bambini, ma nel suo palazzo non conosce nessuno, e nel cortile è vietato giocare. Ogni tanto Silvia entra nello sgabuzzino di casa che diventa una scatola magica e si ritrova in un mondo speciale. Lì incontra personaggi ed animali di ogni tipo, anche quelli delle fiabe che le piace leggere e che le raccontavano quand'era piccola e s'immagina di avere tanti amici che ascoltano le sue storie. La storia che preferisce raccontare è Il brutto anatroccolo, una storia... che potrebbe essere simile alla sua.

DOMENICA 17 DICEMBRE 2006 ore 16.00

Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani
Pigiama

di Nino d'Introna, Graziano Melano, Giacomo Ravicchio
regia di Nino d'Introna, Giacomo Ravicchio
interpreti Pasquale Buonarota, Alessandro Piscic
scene e costumi di François Chanal



Un letto, una sedia, un pigiama, i suoi vestiti, le sue scarpe, un attaccapanni. Poche cose per inventare e fingere situazioni. Quando cala la sera ed è ora di dormire il bambino comincia a giocare con le scarpe, i pantaloni, le calze. Viaggia con la fantasia. Fa finta. Gli oggetti diventano un vecchio, una sorella, un fratello, una montagna, due bambini, due animali... Allora può capitare che arrivi uno sconosciuto, forse un amico. I due dapprima con cautela, poi sempre più affiatati, entrano l'uno nel gioco dell'altro. Curiosità reciproche, crudeltà, tenerezza si alternano in una girandola che ha il colore dominante di una nuova amicizia.