

**OGGETTO: compensi, comunque denominati, relativi al rapporto di lavoro, consulenza o collaborazione**

Ai sensi dall'art. 9, comma 2 e 3 del decreto Legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito con legge 7 ottobre 2013 n. 112, si dichiarano di seguito i compensi lordi per l'anno 2019 relativi ai rapporti di lavoro, consulenza e collaborazione:

**- Studio Ardia Dott. Raffaele**

Estremi dell'atto di conferimento dell'incarico: contratto dell'1/02/2012

Oggetto della prestazione: CONSULENZA IN MATERIA FISCALE E TRIBUTARIA

Durata incarico: dall'1/02/2012(rinnovo salvo disdetta)

Compenso lordo anno 2019 € 6.344,00

**- Studio D'Agostino**

Estremi dell'atto di conferimento dell'incarico: contratto dell'1/08/2013

Oggetto della prestazione: CONSULENTE DEL LAVORO

Durata incarico: dall'1/08/2013 (rinnovo salvo disdetta)

Compenso lordo anno 2019 € 4.431,92

**- Dott.ssa Rosaria Cerlino (curriculum vitae in allegato)**

Estremi dell'atto di conferimento dell'incarico: contratto dell'1/10/2015

Oggetto della prestazione: CONSULENZA IN MATERIA AMMINISTRATIVA

Durata incarico: dall'1/10/2015 (rinnovo salvo disdetta)

Compenso lordo anno 2019 € 6.240,00

Per Onda Teatro  
Il Legale Rappresentante  
Roberto Nigrone



**ONDA TEATRO Associazione Culturale**

**Sede Organizzativa:** Casa del Teatro Ragazzi e Giovani - Corso Galileo Ferraris n.266 - 10134 Torino

TEL + 39 011 197 402 90 - FAX + 39 011 197 402 62

**Sede legale:** Via Priocca n. 24 - 10152 Torino

P.I. 07041480018 - [info@ondateatro.it](mailto:info@ondateatro.it) - [www.ondateatro.it](http://www.ondateatro.it)

## ROSARIA CERLINO



### INTERESSI E OBIETTIVI

---

Interesse per nuove opportunità professionali orientate in ruoli che richiedano: la gestione e l'amministrazione delle attività lavorative, l'organizzazione di eventi, tour manager e produzione esecutiva. Disponibile a trasferimenti.

### INFORMAZIONI PERSONALI

---

Data di nascita: 29/06/79

Luogo di nascita: Napoli

Lavoratore con P.iva

### ESPERIENZE DI LAVORO

---

**Giugno 2015-oggi**                      **Associazione Culturale Onda Teatro**                      **Torino**

Consulente amministrativo

**Giugno 2012- oggi**                      **Associazione Culturale Compagni di Viaggio**                      **Torino**

Consulente amministrativo e organizzativo

**Luglio 2006 - aprile 2014**                      **La Terza Isola Associazione culturale**                      **Torino**

Responsabile organizzativo e amministrativo, produttore esecutivo: coordinamento delle attività e delle risorse, interfaccia con la committenza, redazione domande di contributo e consuntivazione (Enti pubblici e Fondazioni Bancarie) produzione esecutiva e supervisione dello staff, gestione spettacoli quali:

Premio Giacosa a Carlo Pestelli e spettacolo "Colazione da Tiffany" a Colletterto Giacosa (To)  
(marzo '14)

Stagione di spettacoli teatrali "Vetrina del Canavese" nei comuni di Cuornè, Strambino, Rivara (To)  
(gennaio '13 -giugno '13)

Stagione eventi "Parco culturale del canavese" e Premio Giacosa a Banco del Mutuo Soccorso, New Tolls, Pippo Pollina, Cristiano De André, Roberto Vecchioni  
(sett'12 sett'11; sett'10-ott'10; giu '09-sett '09)

Incontri sul tema "Casa - La Vita, riflessioni sulla cultura della domiciliarità": con Stefano Zecchi, Giampiero Mughini, Oliviero Bea, al Teatro del Lavoro di Pinerolo (To)  
(Mag' 12 )

Stagione teatrale Teatro Nuovo di Rivarolo Canavese e Canavese Incontra di Strambino (To)  
(Nov' 11- aprile '12; nov '10-maggio'11; nov 09-maggio 10)

Stagione teatrale "Oh Officina H di Ivrea, una fabbrica di idee, spettacolo, cultura"  
(Nov '10-maggio '11; Nov 09-maggio 10; Nov 08-maggio 09)

Celebrazioni Festa della Repubblica, 2 Giugno 2010 in sette residenze del FAI (Fondo Ambiente Italiano)

L'elenco completo delle Stagioni, Eventi e Spettacoli organizzati è disponibile in allegato.

## ROSARIA CERLINO

- Maggio 2006-giugno 2006**                      **Arte&Tecnica-Provincia di Asti**                      **Asti**  
Formatore per la tenuta del corso dal titolo "Analisi transazionale e comunicazione efficace" rivolto alle dirigenti della Provincia di Asti; inserito nel progetto culturale "Comunicazione al femminile" su incarico della Provincia di Asti.
- Giugno 2005-luglio 2006**                      **Fondazione Circuito Teatrale del Piemonte**                      **Torino**  
Project manger degli eventi teatrali del progetto "Olimpiadi della cultura" con l'incarico di organizzazione logistica e coordinamento dello staff tecnico per gli eventi teatrali nelle Valli Olimpiche: Peter Brook, Nekrosius, Martha Graham Dance Company, Miriam Makeba.
- Aprile 2004 -Maggio 2005**                      **Studio Tiseo Benedetto & Associati**                      **Ivrea**  
Impiegata di 5° livello addetta alla selezione, organizzazione, formazione e gestione del personale.
- Maggio-Settembre 2003**                      **Camping Village olandese " Le capanne"**                      **Bibbona**  
Capo animatore con la responsabilità di organizzare e gestire il calendario delle attività sportive e ricreative, coordinare lo staff di animatori.
- 2003**    **Compagnia di Prosa di Catalan**    **Trieste**  
Sarta teatrale e assistente personale nella tournée teatrale dello spettacolo " VENDITORI D'ANIME" con E. Bonaccorti.
- Estate 2002**    **Festival teatrale estivo Portovenere**    **Porto Venere**  
Addetta all' amministrazione, al ricevimento del pubblico e alla cassa.
- 2000-2002**    **Il Teatro E' .... di Gennaro Cerlino**    **Ivrea**  
Aiuto allestimenti spettacoli teatrali
- 1999-2000**    **Compagnia di Prosa di Maura Catalan**    **Trieste**  
Sarta teatrale nella tournée teatrale dello spettacolo " IL COSTRUTTORE SOLNESS" con G. Pambieri

### ISTRUZIONE

---

- Novembre-Marzo 2004/05                      Centro ISIS Formazione    **Milano**
- Corso di Programmazione Neurolinguistica practitioner di 40 ore
- Novembre-Febbraio 2003/04                      Communication Training System    **Roma**
- Master in "Selezione Del Personale" di 96 ore
    - La comunicazione efficace, Analisi del Neuroprofilo e tecniche di intervista/colloquio;
    - HR Management nel processo di selezione e Assessment Centre;
- 2003    Facoltà di Scienze della Formazione    **Torino**
- Laurea in Scienze dell'educazione, indirizzo socio-sanitario
  - Titolo tesi: *Voce, corpo, movimento: la terapia in musica*
- 1998    Liceo Scientifico A.Gramsci    **Ivrea**
- Diploma magistrale

## R O S A R I A C E R L I N O

### CORSI SUPPLEMENTARI E TIROCINI

---

- 2002-2003: Tirocinio di 300 ore presso il Centro di Salute Mentale dell'ASL 9 di Ivrea.
- 1998: Corso per l'apprendimento del linguaggio dei segni.
- 1997: Tirocinio di 100 ore presso il reparto di Pediatria dell'Ospedale di Ivrea.
- Dal 1986 al 1999: corso di danza classica.

### LINGUE STRANIERE

---

Lingua inglese (buono)

### CONOSCENZE INFORMATICHE E HOBBY

---

I più diffusi software di office automation: conoscenza molto buona.

Hobby: danza, viaggi, libri, assistenza come volontario al canile

**"Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D.L. 196/2003"**