

Lo Spettacolo della Montagna 2005

direzione artistica Bobo Nigrone
organizzazione e amministrazione Nicoletta Scrivo
segreteria organizzativa Roberta Rocca
ufficio stampa Alessandra Valsecchi
direzione tecnica Massimo Vesco e Marco Alonzo
promozione Silvia Elena Montagnini
immagine e redazione Mariapaola Pierini
progetto grafico supra design

Info

Onda Teatro tel. 011.4367019 - 335.1021584
info@lospettacolodellamontagna.it
www.lospettacolodellamontagna.it

Onda Teatro

Via Priocca 24 10152 Torino
Tel/fax +39 011 4367019
info@ondateatro.it
www.ondateatro.it



ONDA TEATRO

presenta

LO SPETTACOLO DELLA MONTAGNA 2005

Festival Internazionale di Teatro, Musica, Cinema e Accadimenti

Decima Edizione

dal 16 luglio al 6 agosto 2005

con il patrocinio e il contributo di

Ministero per i Beni e le Attività Culturali-Dipartimento dello Spettacolo

Regione Piemonte - Assessorato alla Cultura e alle Politiche Giovanili

Provincia di Torino - Assessorato alla Cultura

Comunità Montana Bassa Valle di Susa e Val Cenischia

Comunità Montana Val Sangone

Comunità Montana Alta Valle di Susa

e con il sostegno di

Compagnia di San Paolo

Fondazione CRT

in collaborazione con

Museo Nazionale della Montagna "Duca degli Abruzzi" - CAI-Torino

ATL 2 le montagne olimpiche

con il patrocinio del Comitato per l'Organizzazione dei XX Giochi Olimpici Invernali - Torino 2006

il Festival aderisce al circuito

Piemonte dal Vivo

comuni e borgate che ospitano il Festival 2005

Almese, Borgata Achit (Borgone), Bruzolo, Bussoleno, Celle (Caprie), Chiomonte, Chiusa San Michele, Coazze, Ferrera-Moncenisio, Giaveno, Madonna della Losa (Gravere), Mocchie (Condove), Sant'Antonino, Susa, Villarfochiardo.

si ringraziano le Pro Loco, le aziende vitivinicole e le aziende agricole che hanno collaborato

INGRESSO LIBERO



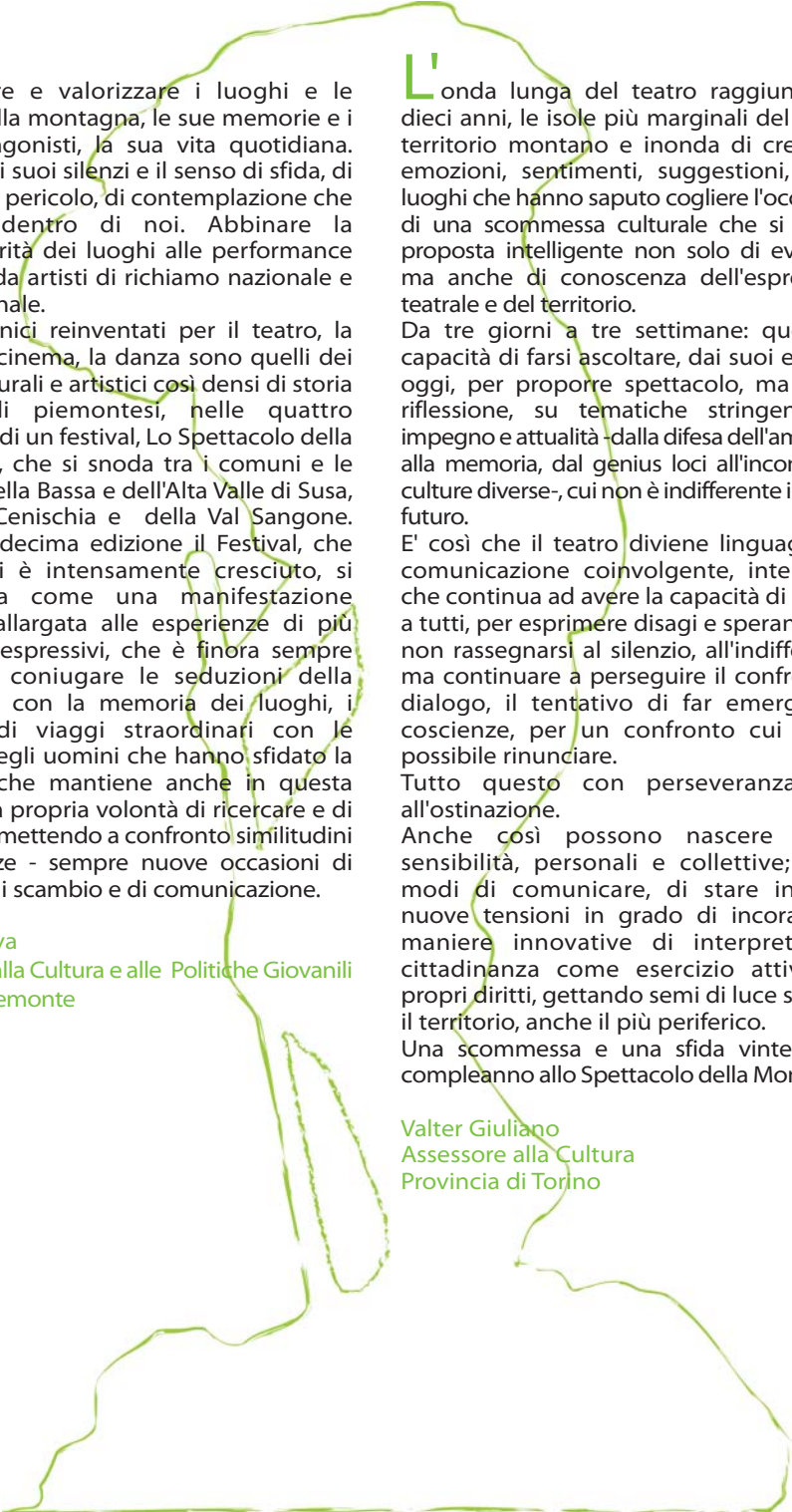
Lo Spettacolo della Montagna è giunto alla sua decima edizione.

La manifestazione, nata nel '96 in una piccola borgata della Bassa Valle di Susa con tre serate di Teatro, Cinema e Musica, è diventata un Festival Internazionale Itinerante. Una programmazione che ha coinvolto non solo la Bassa e Alta Valle di Susa, ma anche la Val Cenischia, la Val Sangone, le Valli di Lanzo e, fatto inusuale, il territorio francese dell'Haute Maurienne-Vanoise.

Il Festival in questi anni è cresciuto: dai tre giorni della prima edizione è arrivato a proporre tre settimane fitte di eventi che coinvolgono mediamente quindici località. Ogni edizione ha seguito un percorso diverso e originale, sia dal punto di vista dei contenuti che dei linguaggi espressivi, abbinando la spettacolarità dei luoghi agli spettacoli di artisti di richiamo nazionale e internazionale.

Nella sua decima edizione, il Festival intende ripercorrere la propria storia, ripartendo proprio da quelle tematiche che hanno, nel tempo, consolidato il progetto. Ciascuna edizione dello Spettacolo della Montagna ha infatti tracciato e seguito un filo rosso che legava tra loro i diversi eventi e proponeva di volta in volta occasioni di riflessione su problemi urgenti e culturalmente rilevanti. Così, accanto al tema della montagna e della tutela dell'ambiente, visti da diverse prospettive, in questi anni si è parlato del fascino del viaggio, della tragedia della guerra, della memoria dei luoghi, dell'incontro con le altre culture (in Italia e nel mondo) e di altro ancora. Lo Spettacolo della Montagna 2005 propone un programma che rispecchia questi dieci anni di intensa attività guardando nel contempo sia a ricorrenze importanti quali il sessantesimo della Liberazione sia ad eventi straordinari come i XX Giochi Olimpici invernali di Torino 2006. Si incroceranno dunque diversi fili rossi, in grado di dar vita a una fitta trama di eventi che vanno dal teatro, alla musica, al cinema e agli 'accadimenti' che, come sempre, precederanno o seguiranno alcune serate speciali.

Bobo Nigrone
Direttore artistico del Festival



Esplorare e valorizzare i luoghi e le culture della montagna, le sue memorie e i suoi protagonisti, la sua vita quotidiana. Riscoprire i suoi silenzi e il senso di sfida, di mistero, di pericolo, di contemplazione che risveglia dentro di noi. Abbinare la spettacolarità dei luoghi alle performance proposte da artisti di richiamo nazionale e internazionale.

I palcoscenici reinventati per il teatro, la musica, il cinema, la danza sono quelli dei luoghi naturali e artistici così densi di storia delle valli piemontesi, nelle quattro settimane di un festival, Lo Spettacolo della Montagna, che si snoda tra i comuni e le borgate della Bassa e dell'Alta Valle di Susa, della Val Cenischia e della Val Sangone. Nella sua decima edizione il Festival, che negli anni è intensamente cresciuto, si riconferma come una manifestazione versatile, allargata alle esperienze di più linguaggi espressivi, che è finora sempre riuscita a coniugare le seduzioni della montagna con la memoria dei luoghi, i racconti di viaggi straordinari con le imprese degli uomini che hanno sfidato la natura e che mantiene anche in questa edizione la propria volontà di ricercare e di costruire - mettendo a confronto similitudini e differenze - sempre nuove occasioni di contatto, di scambio e di comunicazione.

Gianni Oliva
Assessore alla Cultura e alle Politiche Giovanili
Regione Piemonte

L'onda lunga del teatro raggiunge, da dieci anni, le isole più marginali del nostro territorio montano e inonda di creatività, emozioni, sentimenti, suggestioni, vita... luoghi che hanno saputo cogliere l'occasione di una scommessa culturale che si è fatta proposta intelligente non solo di evasione, ma anche di conoscenza dell'espressività teatrale e del territorio.

Da tre giorni a tre settimane: questa la capacità di farsi ascoltare, dai suoi esordi a oggi, per proporre spettacolo, ma anche riflessione, su tematiche stringenti per impegno e attualità - dalla difesa dell'ambiente alla memoria, dal genius loci all'incontro tra culture diverse-, cui non è indifferente il nostro futuro.

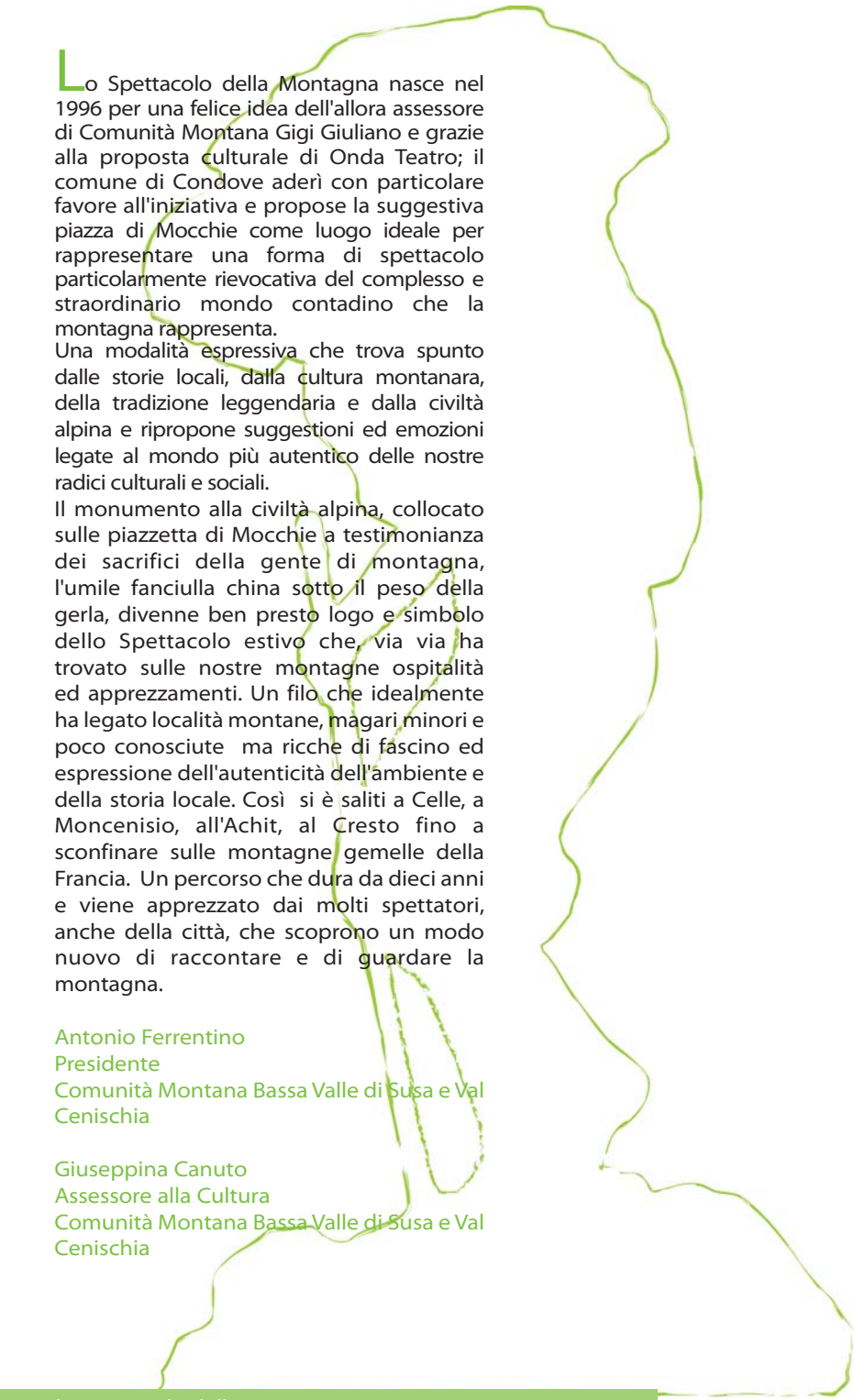
E' così che il teatro diviene linguaggio di comunicazione coinvolgente, interattivo, che continua ad avere la capacità di parlare a tutti, per esprimere disagi e speranze, per non rassegnarsi al silenzio, all'indifferenza, ma continuare a perseguire il confronto, il dialogo, il tentativo di far emergere le coscienze, per un confronto cui non è possibile rinunciare.

Tutto questo con perseveranza, fino all'ostinazione.

Anche così possono nascere nuove sensibilità, personali e collettive; nuovi modi di comunicare, di stare insieme; nuove tensioni in grado di incoraggiare maniere innovative di interpretare la cittadinanza come esercizio attivo dei propri diritti, gettando semi di luce su tutto il territorio, anche il più periferico.

Una scommessa e una sfida vinte: buon compleanno allo Spettacolo della Montagna!

Valter Giuliano
Assessore alla Cultura
Provincia di Torino



Lo Spettacolo della Montagna nasce nel 1996 per una felice idea dell'allora assessore di Comunità Montana Gigi Giuliano e grazie alla proposta culturale di Onda Teatro; il comune di Condove aderì con particolare favore all'iniziativa e propose la suggestiva piazza di Mocchie come luogo ideale per rappresentare una forma di spettacolo particolarmente rievocativa del complesso e straordinario mondo contadino che la montagna rappresenta.

Una modalità espressiva che trova spunto dalle storie locali, dalla cultura montanara, della tradizione leggendaria e dalla civiltà alpina e ripropone suggestioni ed emozioni legate al mondo più autentico delle nostre radici culturali e sociali.

Il monumento alla civiltà alpina, collocato sulle piazzetta di Mocchie a testimonianza dei sacrifici della gente di montagna, l'umile fanciulla china sotto il peso della gerla, divenne ben presto logo e simbolo dello Spettacolo estivo che, via via ha trovato sulle nostre montagne ospitalità ed apprezzamenti. Un filo che idealmente ha legato località montane, magari minori e poco conosciute ma ricche di fascino ed espressione dell'autenticità dell'ambiente e della storia locale. Così si è saliti a Celle, a Moncenisio, all'Achit, al Cresto fino a sconfinare sulle montagne gemelle della Francia. Un percorso che dura da dieci anni e viene apprezzato dai molti spettatori, anche della città, che scoprono un modo nuovo di raccontare e di guardare la montagna.

Antonio Ferrentino


Presidente

Comunità Montana Bassa Valle di Susa e Val Cenischia

Giuseppina Canuto

Assessore alla Cultura

Comunità Montana Bassa Valle di Susa e Val Cenischia



La Comunità Montana Valsangone, in occasione della 10° edizione del Festival Lo Spettacolo della Montagna, come negli anni passati è lieta di ospitare due spettacoli della rassegna.

Onda Teatro, che da dieci anni si è fatta promotrice dell'iniziativa, ha dimostrato come un progetto nato quasi in sordina si sia trasformato in un vero e proprio festival, presente in molte località montane della Provincia, capace di proporre spettacoli di elevata qualità artistica e rendere piacevoli le serate estive, toccando importanti temi sociali tra cui l'ambiente, la memoria e l'intercultura. Gli spettacoli di musica, circo e teatro di Giaveno e musicale di Coazze, andranno ad arricchire il vasto programma di manifestazioni che allieranno le giornate dei valsangonesi e villeggianti presenti questa estate.

Nel porgere ad Onda Teatro gli auguri di ottimo successo di questa edizione 2005, porgo a tutti un cordiale invito a partecipare, sicuro che gli spettacoli proposti saranno di buon gradimento.

Giuseppe Rosa Brusin
Assessore al Turismo
Comunità Montana Val Sangone

sabato 16 luglio SUSA

Castello della Marchesa Adelaide

ore 21.30

Orchestra di Ritmi Moderni Arturo Piazza

di e con Federico Bianco (voce), Pippo Monaro (basso), Corrado Carossa (sax), Federico Ariano (batteria), Max Carletti (chitarra lead), Marco Baccino (chitarra), Luigi Napolitano (tromba), Erno Grubessich (tastiera)

Federico Bianco ha una esperienza decennale come cabarettista a livello nazionale. Collaboratore da quattro edizioni di "Caterpillar", in onda su Rairadio2. Inviato speciale per "Sanremo Notte" 1999, condotta da Fabio Fazio su Rai 1. Protagonista di "Zelig - Facciamo Cabaret" su Italia 1, edizioni '97 e '98.

Nella scaletta del concerto, brani come *Canzone intelligente* e *La vita l'è bela* di Cochi e Renato, *Vengo anch'io* e *Armando* di Enzo Jannacci, *Azzurro* di Paolo Conte, *Goganga* e *Cerutti* di Giorgio Gaber, *Che bambola* di Fred Buscaglione e tanti altri cult della musica italiana.

domenica 17 luglio VILLARFOCCHIARDO

Certosa di Monte Benedetto

ore 15.00

Ensemble Galinverna e Ensemble Casablanca

La frontiera del Mediterraneo

antichi canti d'amore e di fede delle tre religioni

Ensemble Galinverna: Mauro Basilio oud, viella, bendir, reqq, tamorre; Elisa Fighera viella, reqq, bendir, tammorre; Claudio Poggio voce; Sergio Pugnalin reqq, bendir, darbuka, castagnette, voce; Marco Suppo ghironda, nyckelharpa, voce; Paola Zambon: flauti, chalumeau, voce ed Elisa Chiaraviglio voce

Ensemble Casablanca: Abdelghani Harif, canto, violino, oud; Kebir Bahlaoui, violino, voce, percussioni e Nouredine Law, percussioni

I canti devozionali cristiani dell'Italia e della Spagna, legati ai santi, alle festività e a un tempo, il medioevo, in cui tutto è pervaso di un profondo senso religioso, le romanze sefardite e gli inni dello sconfinato e sempre vivo repertorio islamico, eseguiti insieme da dieci musicisti italiani e maghrebini, sono, in questo concerto, il materiale di riflessione sull'ispirazione comune che unisce cristianesimo, ebraismo e islam e sulla possibilità di un confronto culturale meno problematico di quanto si pensi.

a seguire **Montagne di gusto** letteratura e degustazione



programma



giovedì 21 luglio CHIUSA SAN MICHELE

Parco della Cappella dell'Immacolata

ore 21.30

Fratelli Ochner

Sun Wukong. Lo scimmiotto magico

con Alberto Barbi, Paolo La Torre, Lara Quaglia, Federica Sgoifo
regia Alberto Barbi

Lo spettacolo è ispirato ad un popolarissimo romanzo cinese *Il viaggio in Occidente* di Wu Cheng'en e narra le avventure di uno scimmiotto magico e di un cavaliere alla ricerca di tre libri magici della saggezza custoditi nella lontana India. Un viaggio iniziatico dove i protagonisti si ritroveranno al centro di numerose peripezie ed incontreranno personaggi divertenti e strani come lo Spirito della Montagna, alcuni temibili banditi e... Yama, il dio della morte, che tenterà invano di impedire loro il ritrovamento dei libri magici. Ritmo sostenuto e divertente, molteplicità di linguaggi dall'uso dei trampoli al teatro di figura rendono lo spettacolo facilmente fruibile e godibile da un pubblico trasversale.

In caso di pioggia lo spettacolo si svolgerà presso il Salone ex Coop. Operaia

venerdì 22 luglio S. ANTONINO

Cortile delle Absidi

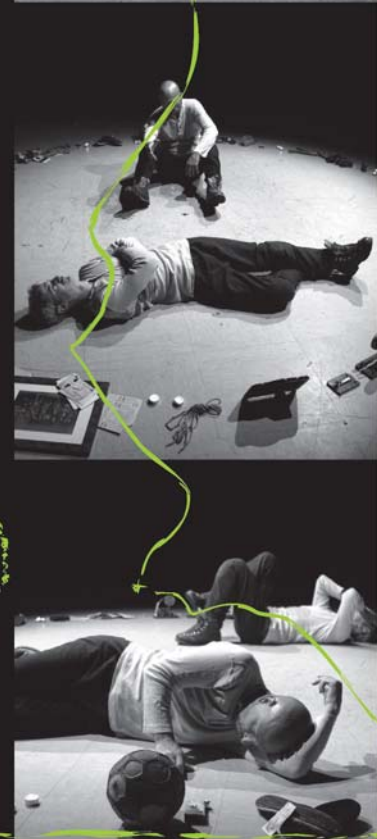
ore 21.30

Teatro Club Udine

Cercivento

di e con Riccardo Maranzana e Massimo Somaglino
luci Claudio Parrino

La storica condanna che, a seguito di un sommario processo da Corte Marziale, due giorni soltanto di assise, e in applicazione dell'articolo 114 del Codice Penale Militare, portò a decine di anni di reclusione molti alpini del 109° Battaglione "Monte Arvenis", operante nella zona di Monte Croce Carnico, e, per quattro di essi, i più sfortunati, all'esemplarità dell'esecuzione capitale per fucilazione, il 1° luglio 1916, dietro il cimitero di Cercivento, in Carnia. Rei tutti di "rivolta in presenza del nemico", quando invece il rifiuto di quei soldati a conquistare la cima est della Creta di Collinetta, in una maledetta sera del 23 giugno del 1916, era motivato soltanto dalla lucida consapevolezza che quello sarebbe stato un inutile suicidio e che altre vie - ben note a quei militari esperti di monti - avrebbero potuto essere tentate.



sabato 23 luglio BUSSOLENO

Teatro Don Bunino

ore 21.30

ACTI - Beppe Rosso

Solitudine

uno spettacolo dal teatro di Beppe Fenoglio

con Beppe Rosso

adattamento drammaturgico Filippo Taricco, Beppe Rosso

regia Leo Muscato, Beppe Rosso

scene e luci Andrea Violato, Massimo Violato

realizzato con il sostegno della Fondazione Ferrero di Alba

e con la collaborazione del Teatro Sociale "G. Busca" di Alba

L'atto unico *Solitudine* venne pubblicato sulla "Gazzetta del Popolo" di Torino il 10 febbraio del 1963. Otto giorni dopo Fenoglio era morto. Il dramma narra la vicenda di un partigiano astigiano chiamato Sceriffo che, incapace di sopportare la solitudine dello sbandamento, decide di andare a trovare una donna, nella cui casa troverà la morte. Ultimo atto della produzione fenogliana che si rivolge al teatro. La storia di Sceriffo non venne concepita in modo isolato, ma come parte di un dramma più ampio mai portato compiutamente a termine dall'autore. Lo spettacolo intende riportare alla luce quelle scene mai pubblicate, che permettono di intravedere lo scheletro di questo ultimo lavoro dell'autore.

martedì 26 luglio BRUZOLO

Piazza del Municipio

ore 20.30

Bobo Nigrone

Ferro

lettura teatrale da *Il sistema periodico* di Primo Levi

L'amicizia di Primo Levi con il partigiano Sandro Delmastro

ore 21.30

Compagnia Il Melarancio

A cavallo delle Alpi

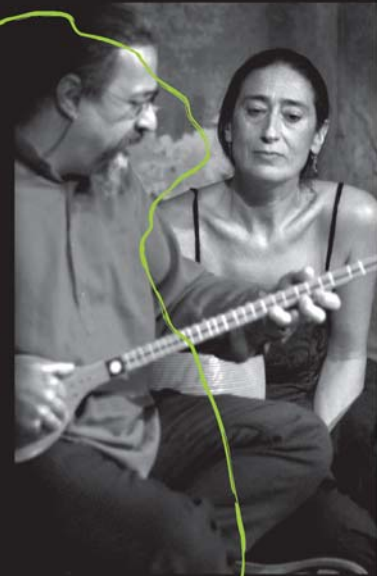
tratto da *Nella notte straniera* di Alberto Cavallion

con Tiziana Ferro, Luca Occelli, Franco Olivero

regia di Gimmi Basilotta

Lo spettacolo ricorda la tragica marcia che nel settembre 1943 un migliaio di uomini e donne di diverse nazionalità e di religione ebraica, in fuga dalla Francia controllata dalle truppe naziste, aveva intrapreso dalla valle del Vésubie fino alla valle Gesso. La traversata, che vedeva insieme gruppi familiari, ufficiali e soldati si concluse tragicamente con la cattura dei profughi caduti nella morsa creata dalle camionette delle SS. Nello spettacolo si utilizzano i linguaggi espressivi propri del teatro danza, intervallati da momenti di narrazione, di musica e di canto dal vivo.





giovedì 28 luglio BORGONE

Borgata Achit

ore 20.30

E R T - Maria Grazia Mandruzzato

Racconti da *Le mille e una notte*

fiabe, leggende, canti e poesie della tradizione orale persiana, araba e indiana

voce narrante Maria Grazia Mandruzzato
musica persiana e canti Mohssen Kasirossafar
a cura di Maria Grazia Mandruzzato
collaborazione di Maria Antonia Pingitore
produzione Emilia Romagna Teatro

Le mille e una notte è una vasta antologia di racconti di autori ignoti di origine persiana, araba e indiana, redatta nel corso di svariati secoli e composta di fiabe, aneddoti, poesie e leggende di tradizione orale. Il sultano Shahriyar, scoperta l'infedeltà della moglie, le taglia la testa e decide di prendere ogni sera una nuova sposa e farla uccidere il giorno seguente. Benché conosca le intenzioni del sultano, Shahrazad lo sposa e decide di affrontarlo. Ha un piano che si rivela vincente: intesse, la prima notte, l'incanto di una storia che cattura il re tanto da volerne ascoltare un'altra. Con questo stratagemma Shahrazad riesce a incatenare l'attenzione di Shahriyar, per mille e una notte.

a seguire **Montagne di gusto** letteratura e degustazione

venerdì 29 luglio ALMESE

Piazzale Chiesa Vecchia

ore 21.30

Onda Teatro

Scrittori e montagne a teatro

letture e racconti da Dino Buzzati, Primo Levi e Mario Rigoni Stern

a cura di Roberto Citran e Bobo Nigrone
introduzione di Enrico Camanni
coordinamento artistico Bobo Nigrone
disegno luci e proiezioni Massimo Vesco
fonica Marco Alonzo
produzione Onda Teatro

La serata, divisa in due parti è incentrata sul rapporto tra alcuni importanti scrittori e la montagna. Una montagna vista come natura incontaminata in tempo di pace e come rifugio in tempo di guerra. La prima parte della serata è dedicata a Primo Levi e a Dino Buzzati: Bobo Nigrone presta la propria voce ad un articolo struggente del giornalista milanese sulla figura di Ettore Zapparoli e ad un racconto altrettanto commovente dello scrittore piemontese. La seconda parte della serata è un omaggio a Mario Rigoni Stern che si apre con una lettura a due voci del racconto "L'altra mattina sugli sci con Primo Levi" e si conclude con un racconto interpretato da Roberto Citran, noto anche al grande pubblico per le sue interpretazioni cinematografiche e televisive.

Per gentile concessione della Giulio Einaudi editore s.p.a.

In caso di pioggia lo spettacolo si svolgerà all'Auditorium "Cavaliere M. Magnetto" di Almesè, Via Avigliana 17



sabato 30 luglio CELLE (CAPRIE)

Piazzetta S. Maria della Stella

ore 21.30

**Orkestra Zbylenka
Festival di festival**

con Gilberto Tarocco (sax baritono, flauto, fisarmonica, voce), Sandro Di Pisa (chitarra elettrica, ukulele, voce, bassi), Fabio Koryu Calabrò (voce, percussioni, ukulele) e Giuseppe Boron (sax soprano e tenore, clarinetto, ukulele, percussioni e voce)

Suonano insieme dal 1997, prima come Banda Bassalti, da cui nacque la Banda Brambilla e poi come OZ dall'anno scorso. L'OZ è una band trasformista e nasce dall'idea che la musica sia soprattutto messaggio e comunicazione, e che più è contaminata e spuria e più si arricchisce e si migliora. Trovate qualche analogia con la società? Noi sì e ci ridiamo anche sopra. Ecco perché abbiamo scritto e messo in scena "Festival di festival".



domenica 31 luglio FERRERA MONCENISIO

Sala Polivalente Circolo 1880

ore 17.00

Onda Teatro

Lecture teatrali sull'epopea del Pilonc Centrale del Frênev

ore 17.30

Proiezione a cura del museomontagna

**Inferno am Mont Blanc
di Lothar Brandler, 1972**

Il film descrive una delle più note tragedie della storia dell'alpinismo. Luglio 1961, nel tentativo di conquistare la vetta del Monte Bianco, scalando il pilastro del Frênev, quattro tra i migliori alpinisti europei persero la vita. La spedizione vedeva impegnate due cordate: una francese (composta da Pierre Mazeaud, Pierre Kohlmann, Antoine Vieille e Robert Guillaume) e una italiana (formata da Walter Bonatti, Andrea Oggioni e Roberto Gallieni). Dopo aver raggiunto separatamente il bivacco del Col de la Fourche, i due gruppi si unirono per conquistare insieme la cima, ma il tentativo fallì a causa del maltempo e solo Mazeaud, Bonatti e Gallieni sopravvissero al ghiaccio, alle temperature rigidissime e alla stanchezza. Per ricostruire la vicenda il regista si è avvalso della consulenza di Pierre Mazeaud e Walter Bonatti. L'alpinista francese ha interpretato se stesso nel film.

presentazione a cura di Marco Ribetti

Museo Nazionale della Montagna "Duca degli Abruzzi" - CAI-Torino



martedì 2 agosto CHIOMONTE

Centro Storico

ore 21.30

Roberto Rustioni
La parete

da un racconto di Dino Buzzati e da René Daumal
drammaturgia Paolo Trotti e Roberto Rustioni
con Roberto Rustioni
musiche Stefano Zorzanello
regia di Paolo Trotti
collaborazione alla produzione Fattore K, Roma e Teatri 90, Milano

"...Ho iniziato a scalare che avevo 3 giorni. Stavo appeso a una tetta di mia madre mentre lei correva avanti e indietro per la casa, ed io con i piedi sul suo ombelico e le mani attaccate all'alveolo, mi reggevo e succhiavo. Succhiavo e mi reggevo..."

Lo spettacolo narra e vive le gesta di uno scalatore solitario di vette inarrivabili il giorno in cui affronta per la prima volta la parete delle Alpi Oniriche: "...una gigantesca muraglia di ghiaccio, roccia, sabbia, terra, acqua, infissi artificiali, protesi umane e animali..."

In caso di pioggia lo spettacolo si svolgerà presso il Teatro Ca' Nostra

mercoledì 3 agosto GRAVERE

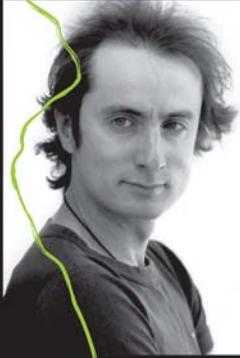
Madonna della Losa

ore 20.30

Onda Teatro
Habitat
il mondo in cui viviamo

di e con Bobo Nigrone e Francesca Rizzotti
musiche dal vivo a cura di Alberto Bosio (con Marimba, Conga, Tam Tam, Piatto Sospeso, Temple Bell, Square Bell, Crotola, Flexaton e vasi di vario tipo)
disegno luci Massimo Vesco
allestimento tecnico Marco Alonzo
regia Bobo Nigrone
produzione Onda Teatro

Lo spettacolo si compone di tre dialoghi fra due personaggi immaginati al tavolino di un grande dehors di una città turistica. Nel primo dialogo si affronta il tema del quotidiano, mentre nel secondo e terzo dialogo l'argomento si sviluppa con una riflessione rispettivamente sul passato e sul futuro. La discussione utilizza un lessico vicino ai grandi autori del teatro dell'assurdo (Tardieu e Ionesco) e scorre con leggerezza e ironia senza mancare però di coinvolgere lo spettatore con riflessioni poetiche e amare e "sorprenderlo" con un finale inaspettato.



giovedì 4 agosto GIAVENO

Mercato Coperto

ore 21.30

Full House

Leo on tour

spettacolo di Teatro d'Attore, Teatro Comico e Musicale

di e con Henry Camus e Gaby Schmutz

Un umorismo coinvolgente e ricco di momenti ad alta spettacolarità, che vi trascineranno in un crescendo vorticoso a causa del quale resisterete con il fiato sospeso e con le lacrime agli occhi per le risate. Una esilarante kermesse tra improbabili equilibri, giocolerie, gag e quant'altro.



venerdì 5 agosto COAZZE

Teatro Parco Comunale

ore 21.30

Svoboda Orchestra

In concerto

Stefania Cammarata (voce), Laura Culver (violoncello, sax soprano), Gianni Daniello (batteria, percussioni), Roberto Freggiaro (basso elettrico), Nico Casassa-Vigna (violino), Sergio Zaccardelli (clarinetto, sax contralto), Alessandra Osella (tastiere), Andrea Verza (tromba)

La Svoboda Orchestra offre una sonorità insolita nel panorama attuale: l'intrecciarsi di melodie supportate da una marcata base ritmica fanno del loro sound un imprevedibile susseguirsi di atmosfere con profonde influenze balcaniche. Accanto a composizioni originali propongono brani della tradizione popolare con uno spirito che oscilla tra la citazione "da camera" e la festa di matrimonio nomade.

La Svoboda Orchestra è stata definita "un ensemble specializzato nel recuperare tradizione e folk viaggiando dal Manzanarre al Reno, e ancora più in là verso i Balcani, su di una trascinate e coinvolgente carovana targata World Music... un circo all'incrocio tra la tradizione Klezmer e la musica da cinema".



sabato 6 agosto MOCCHIE (CONDOVE)

ore 20.30

Linda Cottino

Alpiniste, pareti, imprese

conferenza-spettacolo

a cura di Linda Cottino scrittrice e direttore della rivista ALP
interventi teatrali a cura di Silvia Elena Montagnini
produzione Onda Teatro

Da sempre le donne vanno in montagna. Ci lavorano, la vivono. La prima a calcare la cima del Monte Bianco fece passare appena 22 anni dalla conquista degli uomini. Ma allora, merita davvero un posto a sé il cosiddetto alpinismo femminile? Perché farne oggetto di indagine separata? Difficile risponderci, difficile scegliere. Non resta che farsi attrarre dal fascino unico e essenziale del viaggio compiuto dalle donne sulle grandi cime della Terra, sulle pareti, sulle alte difficoltà. Dalle pioniere dell'Ottocento alle forti scalatrici del terzo millennio.

ore 21.30

Onda Teatro

Paradis

di Bobo Nigrone e Mariapaola Pierini
regia Bobo Nigrone
coreografie Mariapaola Pierini
con Mariapaola Pierini
produzione Onda Teatro

E' il racconto di un'impresa ritenuta impossibile, l'ascensione di Henriette d'Angeville sulla cima del Monte Bianco nel 1838. Ma è anche un'occasione per raccontare la montagna con le sue storie, i suoi rischi, i suoi fantasmi, la sua bellezza e il suo silenzio. Un Paradis irraggiungibile e, allo stesso tempo, a pochi passi da noi.

a seguire **Montagne di gusto** letteratura e degustazione



Pur manifestando una certa allergia per gli anniversari in quanto inesorabili "segnatempo", fatali indicatori di invecchiamento, non posso dimenticare un pomeriggio, credo di primavera, del 1996 a Caprie trascorso in piacevole conversazione con Andrea Galli e Bobo Nigrone.

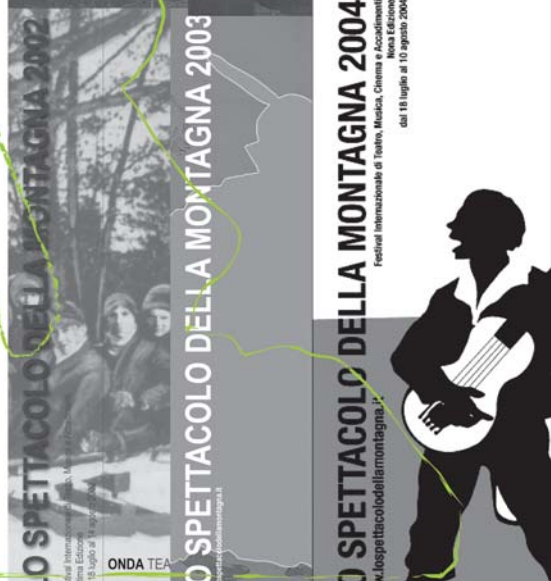
L'argomento della conversazione credo si possa sintetizzare nella volontà di proporre in Valle di Susa uno spettacolo dove la protagonista fosse la Montagna, con i suoi scenari, i suoi angoli reconditi ma anche la sua storia, le sue genti, i suoi problemi e le sue prospettive.

Da quel giorno, da quell'anno la Valle di Susa, poi via via anche altre valli, hanno avuto un nuovo modo, un'ulteriore occasione di vivere avventure teatrali, musicali, cinematografiche, dove la Montagna è stata la protagonista assoluta.

Attraverso Lo Spettacolo della Montagna siamo diventati un po' tutti viaggiatori, esploratori, alpinisti, montanari himalayani e andini, pur restando, non sempre comodamente, seduti in piazza a Mocchie, a Celle, a Ferrera Moncenisio e in tante altre località a goderci lo spettacolo delle Montagne del mondo.

Ma a rendere più sentita la vicinanza tra popoli e ambienti della Montagna ha contribuito lo spettacolo che ogni sera la nostra Montagna ci ha concesso di se stessa, certa, in questo modo, di consolidare in ciascuno di noi la coscienza che Lo Spettacolo della Montagna debba continuare, senza confondersi e trasformarsi nella montagna spettacolo.

Gigi Giuliano
Assessore alla Cultura della Comunità Montana Bassa Val di Susa e Val Cenischia nella prima edizione del Festival



I° edizione Teatro e montagna

Paradis Onda Teatro
Passaggi Teatro dell'Angolo
Heidi dans le ville Les transformateur
L'uomo di legno film
serata in ricordo di Giancarlo Grassi
Mocchie - Condove

II° edizione Il viaggio

Quei giorni sul bianco Marco Ferrari
Paradis Onda Teatro
Moncenisio
Fiati pesanti concerto
Celle - Caprie
A l'assaut de l'inaccessible. Le Mont Everest
film (1924)
Everest: sea to summit
film (1993)
Oriente Onda Teatro
Mocchie - Condove

III° edizione La memoria dei luoghi

La bell'Alda Onda Teatro
Sacra di San Michele (S. Ambrogio)
Patagonia mostra fotografica
Condove
Una strada per Moncenisio film
La trace film
Mocchie - Condove
La storia di Angelica e Orlando Onda Teatro
Villarfocchiardo
Cantico delle creature Assemblea teatro
Abbazia di Novalesa
Dalla vigna al cuore del mondo di Chiara Sasso, letture di B. Nigrone e G. Castiglia
I druidi concerto
Almese

IV° edizione Le convivenze

In Bassa Valle di Susa e Val Cenischia
Mama, j vù an fransa C. Zanotto Contino
13 comuni della Bassa Valle di Susa
Frêne y 1961 Marco Ferrari
Celle - Caprie
Concerto Ostrogoto Antonio Catalano
Celle - Caprie

Madonne Onda Teatro
Mompantero
Esplorazioni nell'emisfero australe
Roberto Mantovani
Filmati sull'esplorazione antartica
Mocchie - Condove
Frêne y 1961 Marco Ferrari
Tip-top Hercule Flocon
Bruzolo
Mama, j vù an fransa C. Zanotto Contino
3 Comuni della Val Cenischia
Tempo di guerra, tempo di pace
Alberto Gozzi e Luca Ragagnin
Tri muzike concerto
San Giorio
Frêne y 1961 Marco Ferrari
La gabbianella e il gatto film
Avigliana
Frêne y 1961 Marco Ferrari
Magellano Onda Teatro
Caselette

In Val Pellice

La bando dal giari concerto
Torre Pellice
Train de vie film
Bobbio Pellice
Pulsazioni in bianco pulsazioni in nero
concerto
Torre Pellice
Tip-top Hercule Flocon
Villar Pellice
La pietra che canta Nonsoloteatro
Bricherasio
La gabbianella e il gatto film
Villar Pellice
Camminanti Beppe Rosso
Luserna San Giovanni
Paradis Onda Teatro
Rorà
Gatto nero gatto bianco film
Villar Pellice
La storia di Santa Rosalia Nonò Salomone
Torre Pellice e Bobbio Pellice
Suoni e racconti yiddish Rony Micro Band
Bibiana
La pietra che canta Nonsoloteatro
Luserna Alta

VI° edizione L'ambiente

Agnes & Louis Canzoni francesi d'altri tempi

11 Comuni Bassa Valle di Susa

I Galinverna concerto

L'angelo, la bella e il diavolo Onda Teatro

Sant'Antonino

Sette volte bosco, sette volte prato

Casa degli Alfieri

Villarfocchiardo

Speciale soirée concerto-spettacolo

Pascale Charreton

Chiusa San Michele

Souvenir de Paris concerto-spettacolo

Pascale Charreton

Il cammino della speranza film

Valgioie

I Galinverna concerto

L'angelo, la bella e il diavolo Onda Teatro

Coazze

Le stagioni di Giacomo La Piccionaia

Borgone

Paradis Onda Teatro

Bessans, Aussois

La Lionetta concerto

Sant'Ambrogio

Voci dal sottobosco Onda Teatro

Achit - Borgone, San Didero, Moncenisio

Abourasqui concerto

Mocchie - Condove

VI° edizione Dalla montagna al mare

L'appeso Roberto Corona

Cresto - Sant'Antonino

Francesco Foglia sacerdote Marco Alotto

Susa

Una montagna da raccontare Marco Ferrari

Les Sylvaines concerto

Vaie

Una montagna da raccontare Marco Ferrari

Yovel-viaggio nel mondo musicale ebraico

Evelina Meghnagi Ensemble

Rivera - Almese

Il vangelo secondo l'asina

Claudio Zanotto Contino

Il figliol prodigo film

Valgioie

La Giara Bobo Nigrone

Coazze

Banda Osiris concerto

Coazze

Il vangelo secondo l'asina

Claudio Zanotto Contino

Corou de berra concerto

San Giorio

Sentieri del sale Musicaviva/Onda Teatro

Campopietra

Piccolo viaggio lungo il mediterraneo

Centro Teatro Ipotesi

Celle - Caprie

Il vangelo secondo l'asina

Claudio Zanotto Contino

Les Sylvaines concerto

Lemie

Una montagna da raccontare Marco Ferrari

San Didero

Francesco Foglia sacerdote Marco Alotto

Colle del Moncenisio

Sentieri del sale Musicaviva/Onda Teatro

Mocchie - Condove

VII° edizione Pluralità

Piazz'ali Alicante

Susa

Papalagi Antonio Catalano

Cresto - Sant'Antonino

A me occorrono precipizi Onda Teatro

Torino

Montagne del mondo Roberto Mantovani

Un cappello Borsalino Teatro del Rimbalzo

Bruzolo

Leo on tour Full House

Borgone

Bagatelle Onda Teatro

Chiusa San Michele

Nati in casa Teatro Club Udine

Foresto - Bussoleno

Les compagnons roulants concerto

Sant'Ambrogio

La meravigliosa arte dell'inganno Bustric

Coazze

Paradis Onda Teatro

Cels-Ruinas - Exilles, Termignon

A me occorrono precipizi Onda Teatro

Bardonecchia

Bagatelle Onda Teatro

San Didero

Scrittori e alpinisti Marco Ferrari

Ferrera - Moncenisio

Orchestra dei ritmi moderni Arturo Piazza

Giaveno

A me occorrono precipizi Onda Teatro

Giaglione

Bagatelle Onda Teatro

Celle - Caprie

A me occorrono precipizi Onda Teatro

Mocchie - Condove

VIII° edizione La guerra

Speciale Fabrizio De Andre' Pietro Ripa

spettacolo-concerto

Susa

Svoboda Orchestra concerto

Sant'Antonino

Il mistero della montagna più alta del

mondo Roberto Mantovani

Everest: sea to summit film

San Didero

Leo on tour Full house

Bussoleno

La via dell'Everest Marco Ferrari

Corpocomicum Fabula rasa

Bruzolo

Fiati pesanti concerto

Giaveno

Acque Onda Teatro

Chiusa San Michele

Il cielo sopra Torino Enrico Camanni

Polvere umana Coltelleria Einstein

Almese

Sul fondo Assemblea Teatro

Celle - Caprie

Il contratto di Colombano C. Zanotto Contino

Achit - Borgone

Il cielo sopra Torino Enrico Camanni

Paradis Onda Teatro

Oulx

La mia guerra finì Il Casa degli Alfieri

Cresto - Sant'Antonino

La via dell'Everest Marco Ferrari

Madonna della Losa - Gravere

Kamikaze della risata Donati & Olesen

Coazze

G come guerra Onda Teatro

Mocchie - Condove

X° edizione Teatro e musica. Incontri

Lou Dalfin concerto

Susa

I numeri della Banda Osiris Banda Osiris

Bardonecchia

Acqua in bocca Onda Teatro

Bruzolo

Tri Muzike concerto

Sant'Ambrogio

A saintrottwist A e V produzioni

Coazze

Dei liquori fatti in casa Beppe Rosso

Almese

Bagatelle Onda Teatro

Sant'Antonino

Habitat Onda Teatro

San Didero

Bagatelle Onda Teatro

Bussoleno

Guarda che musica! Quartetto Euphoria

Giaveno

Les Sylvaines concerto

Achit - Borgone

La montagna degli italiani Bobo Nigrone

K2 - Una storia italiana film

Ferrera Moncenisio

Il nome del paese Ods Teatro

Cresto - Sant'Antonino

Festival di festival Orkestra Zbylenka

Celle - Caprie

Habitat Onda Teatro

Chiomonte

Festa gitana Centro Teatro Ipotesi

Mocchie - Condove

I Numeri del Festival dal 1996 al 2004

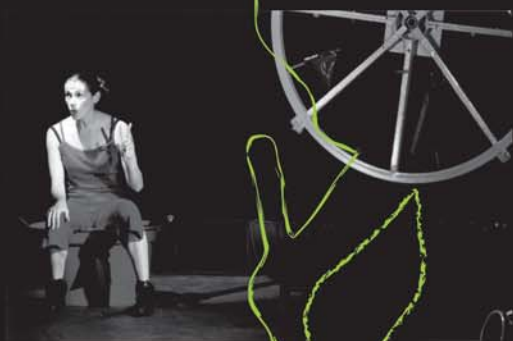
162 serate

110 eventi tra spettacoli e accadimenti

50 comuni e borgate

27.800 spettatori

Onda Teatro ringrazia gli Enti e i Comuni che hanno ospitato e sostenuto il Festival, le Pro Loco e Nicoletta Amprimo, Renzo Andolfatto-Il Sentiero dei Franchi, Azienda Agricola Carlotta, Azienda Agricola Martina, Azienda Agricola Sibille, Anna Bellando, Famiglia Bellando, Walter Berardo, Giulia Bertorello, Luciana Borello, Amanzio Borio, Luigi Cantore, Marco Chiriotti, Osvaldo Croce, Dario Disegni, Famiglia Donatone, Luciano Frigeri, Andrea Galli, Patrizia Garrone, Enzo Gioberto, Lionello Gioberto, Rosanna Grassi, Claudia Griglio, Lia Groppo, Chiara Lo Cascio, Paola Lombardo, Rita Marchiori, Piero Midellino, Eva Monti, Claudia Moschella, MuseoMontagna, Lisa Olivero, Ulisse Palumbo, Patrizia Picchi, Maria Luisa Re Fiorentin, Emanuela Sarti, Piera Sartore, Chiara Sasso, Gabriella Titonel, Roberta Todros, Valsusa FilmFest, Francesco Vergnano.



sabato 16 luglio SUSA

Castello della Marchesa Adelaide

21.30 MUSICA

ORCHESTRA DI RITMI MODERNI ARTURO PIAZZA In concerto

domenica 17 luglio VILLARFOCCHIARDO

Certosa di Monte Benedetto

15.00 MUSICA

ENSEMBLE GALIVERNA e ENSEMBLE CASABLANCA

La frontiera del Mediterraneo

a seguire Montagne di gusto

giovedì 21 luglio CHIUSA SAN MICHELE

Parco della Cappella dell'Immacolata

21.30 TEATRO

FRATELLI OCHNER

Sun Wukong. Lo scimmiotto magico

liberamente ispirato a *Il viaggio in Occidente* di Wu Cheng'en

venerdì 22 luglio S. ANTONINO

Cortile delle Absidi

21.30 TEATRO

TEATRO CLUB UDINE

Cercivento

sabato 23 luglio BUSSOLENO

Teatro Don Bunino

21.30 TEATRO

ACTI - BEPPE ROSSO

Solitudine

uno spettacolo dal teatro di Beppe Fenoglio

martedì 26 luglio BRUZOLO

Piazza del Municipio

20.30 TEATRO

BOBO NIGRONE

Ferro

lettura teatrale da *Il sistema periodico* di Primo Levi

21.30 TEATRO

COMPAGNIA IL MELARANCIO

A cavallo delle Alpi

giovedì 28 luglio BORGONE

Borgata Achit

20.30 TEATRO-MUSICA

ERT - MARIA GRAZIA MANDRUZZATO

Racconti da *Le mille e una notte*

a seguire Montagne di gusto

venerdì 29 luglio ALMESE

Piazzale Chiesa Vecchia

21.30 TEATRO

ONDA TEATRO

Scrittori e montagne a teatro

letture e racconti da Dino Buzzati, Primo Levi e Mario Rigoni Stern

programma

sabato 30 luglio CELLE (CAPRIE)

Piazzetta S. Maria della Stella

21.30 TEATRO-MUSICA
ORKESTRA ZBYLENKA
Festival di festival

domenica 31 luglio FERRERA MONCENISIO

Sala Polivalente Circolo 1880

17.00 CONFERENZA SPETTACOLO
ONDA TEATRO
lettture teatrali sull'epopea del Pilone Centrale del Frêne

17.30 CINEMA a cura del MUSEOMONTAGNA
Inferno am Mont Blanc
di Lothar Brandler, 1972

martedì 2 agosto CHIOMONTE

Centro Storico

21.30 TEATRO
ROBERTO RUSTIONI
La parete
da un racconto di Dino Buzzati e da René Daumal

mercoledì 3 agosto GRAVERE

Madonna della Losa

20.30 TEATRO-MUSICA
ONDA TEATRO
Habitat
Il mondo in cui viviamo

giovedì 4 agosto GIAVENO

Mercato Coperto

21.30 TEATRO-MUSICA-CIRCO
FULL HOUSE
Leo on tour

venerdì 5 agosto COAZZE

Teatro Parco Comunale

21.30 MUSICA
SVOBODA ORCHESTRA In concerto

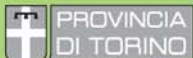
Sabato 6 agosto CONDOVE MOCCHIE

20.30 CONFERENZA SPETTACOLO
LINDA COTTINO
Alpiniste, pareti, imprese

21.30 TEATRO-DANZA
ONDA TEATRO
Paradis

a seguire Montagne di gusto

comunità montana
bassa val susa
e val d'aurice



MINISTERO DEI BENI CULTURALI
Dipartimento dello Spettacolo



Info
Onda Teatro tel. 011.4367019 - 335.1021584
info@lospettacolodellamontagna.it
www.lospettacolodellamontagna.it

Onda Teatro
Via Priocca 24 10152 Torino
Tel/fax +39 011 4367019
info@ondateatro.it
www.ondateatro.it

ONDA TEATRO